

教学 进程	一、温故知新，作业点评（约 5 分钟） 二、讲授新课，达成任务（约 10 分钟） 三、实战演练，巩固提高（约 20 分钟） 四、小结（约 3 分钟） 五、布置作业（约 2 分钟）
作业	1、P31-P34 页：破壳而出的小鸡 2、制作手写签名动画。
课后 附记	

一、复习提问 (约 5 分钟)

- 1、什么是逐帧动画?
- 2、逐帧动画的优势是什么?
- 3、逐帧动画的劣势是什么?

二、新授 (约 10 分钟)

1、引入 (3 分钟)

展示网络流行 ppt “非常励志的鸡蛋”，引发学生的思考，并给出本节课的任务。





每一次的打破都相当于一次重生



2、分析并简单演示：破壳而出的小鸡（6分钟）

(1) 设计结果：蛋壳渐渐破裂，一只可爱的小鸡破壳而出。

(2) 设计思路：

- 利用椭圆工具绘制鸡蛋；
- 利用线条绘制裂缝，并制作蛋壳逐渐破裂的动画；
- 制作小鸡破壳而出的动画。

(3) 小贴士：

- “元件”是在 flash 中创建的图形、按钮或影片剪辑。
- 变形面板的使用：调整图形的比例，旋转图形等。
- 如何在属性面板中设置图形的旋转。

3、提高：如何让蛋壳四分五裂。（1分钟）

三、实战演练，巩固提高（约20分钟）

内容：利用所给素材完成“破壳而出的小鸡”。

目的：通过“破壳而出的小鸡”的制作，使同学们熟练的掌握逐帧动画的制作。

（学生自主探究操作，教师巡视并进行辅导。）

四、总结（约3分钟）

- 制作逐帧动画，要充分利用好“新插入的关键帧会自动复制前一关键帧”的特性。
- 动画中多个对象的相互配合要注意操作细节，灵活使用图层“锁定”按钮和“轮廓线”按钮，避免误操作。

五、布置作业 (约 2 分钟)

- 1、P31-P34 页：破壳而出的小鸡
- 2、制作手写签名动画。