

示范校展示课说课材料



课程名称：二维动画制作

课 题：逐帧动画：破壳的小鸡

主讲教师：成戈

授课班级：计算机 121 班

授课时间：2013 年 10 月 10 日

破壳的小鸡——逐帧动画

一、教情分析

（一）课程分析

本课程主要讲授二维动画设计制作的基本原理和方法，以及使用 Flash 8.0 软件来制作动画的基本操作。通过本课程学习，要求学生能够独立制作简单的动画短片，并应用于网页广告、MTV 动画、FLASH 游戏等。本课程作为专业课，在计算机及应用专业班级开设。

（二）课题

本课内容为破壳而出的小鸡，目的是通过破壳而出的小鸡的制作，让学生熟练掌握制作逐帧动画的方法，并为后续复杂动画的制作奠定基础。

（三）教学目标

通过本次教学活动应达到下列教学目标：

1、知识目标：

- 掌握有关帧的概念：帧、帧频、空白帧、关键帧、普通帧、空白关键帧
- 掌握动画制作的基本类型逐帧动画的制作；

2、能力目标：

- 使学生能熟练掌握逐帧动画的制作方法。

3、情感、态度价值观：

- 培养学生勇于突破、认真敬业的职业道德和素养
- 培养团结协作的团队精神。

（四）教学重难点

1、教学重点

- 帧的概念：帧、帧频、空白帧、关键帧、空白关键帧；
- 逐帧动画的制作。

2、教学难点

- 逐帧动画与动画补间动画的配合使用。

（五）教材处理

本课程使用的教材是上海华东师范大学出版社出版的《二维动画制作Flash8.0》。将从教师引导示范、学生课堂任务和课后补充实验等几个环节入手，加强基本操作，强调实际动手的应用能力。

二、学情分析

计算机121班学生总体来讲上课比较认真，但大多数同学逻辑思维能力和理解能力比较差，只有少数同学反应较快，理解能力较强，和教师有较明显的互动。另外该班大多数学生对计算机的熟悉程度比较生疏，对学习本课程具有一定的热情。因此在课程设计上，通过任务引领，采取讲一讲、练一练的方式调整学生的注意力，用实战演练的方式达成教学目标。

三、教学手段、教学方式分析与设计

（一）教法设计

根据“以学生发展为本”的课改理念，结合该班级学生的实际情况，在教学中主要采取了以下方法：

1、任务引领法

由已经学过的补间动画的制作方法，引入小试身手，由此引发学生的学习兴趣，让他们明确目标，并集中注意力。

2、启发式教学法

在讲授过程中适时抛出问题，启发学生思考，挖掘学生的思维潜能，帮助学生找到问题的切入点，提高解决问题的能力。

3、多媒体演示

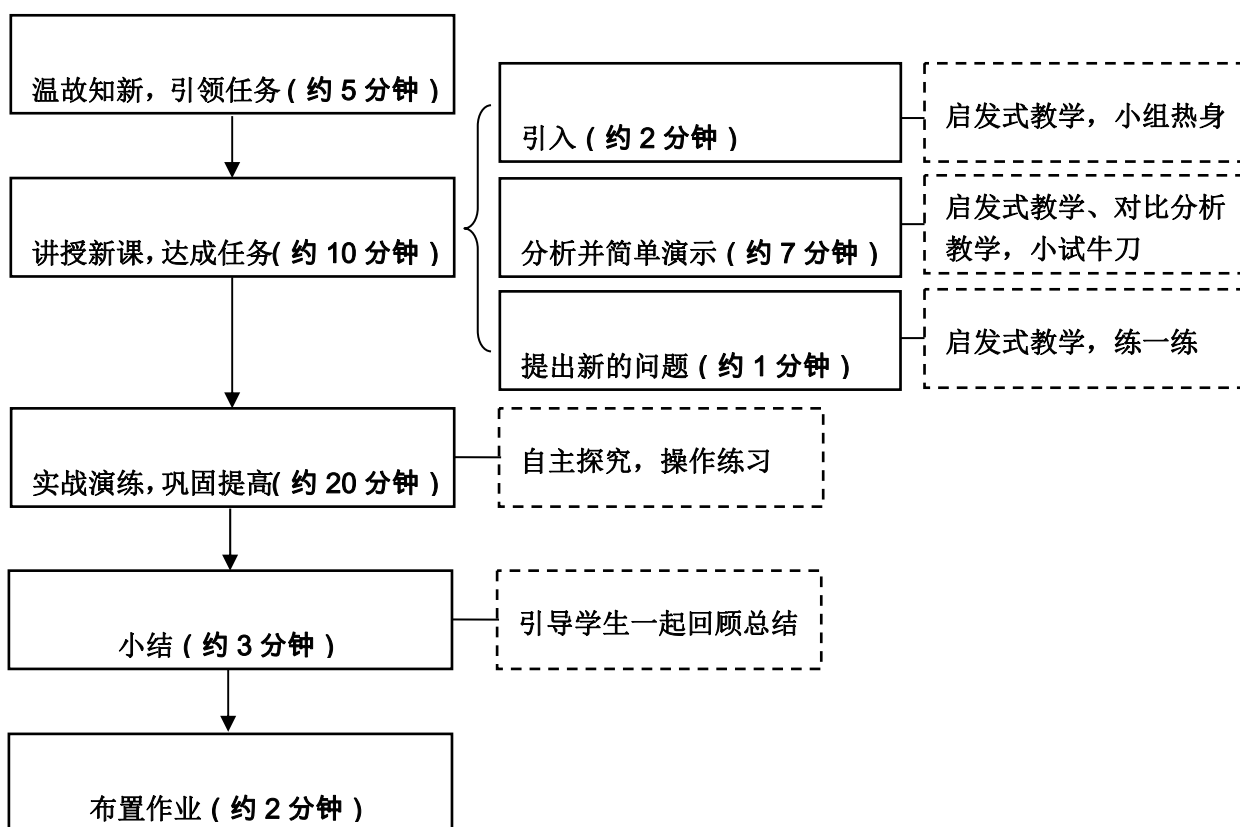
在教学过程中适时运用多媒体演示，即直观，又能够吸引住学生的注意力。

（二）学法设计

1 自主探究法

为了切实检验学生对于课堂重难点的掌握情况，保证每个学生都真正掌握动画补间动画的制作方法，设置了实战演练提高的环节，学生必须通过自主探究亲自动手去修改书上的例子，使飞镖和大转盘一起转动，这样才能真正理解和掌握动画补间动画的制作方法，而且通过这个提高环节，可以找到自己的问题到底在哪里，从而明确自己努力的方向。

(三) 教学过程设计



四、教学特色和效果预测

(一) 本堂课的主要特色

- 1、以任务为引领，激发学生的学习兴趣。
- 2、以启发式讲授、多媒体演示和对比分析法抓住学生的注意力。
- 3、以小组合作讨论完成练习的方式调动学生参与的积极性。
- 4、以自主探究实际操作的形式检验每一位学生自身的学习效果。

(二) 教学效果预测及应对措施

此次授课采用理论学习与课堂练习和实际操作相结合的学习方式，需要学生自己动手练习和操作的环节比较多，这就要求学生要集中注意力，理解每一个知识点，并完成相应的练习，师生是否能良好地配合成为本次课顺利完成的关键。因而，教师在教学过程中要有一定的教学敏感度，时刻注意把握学生的反应，并及时给予引导和指正。